

올해부터는 2009개정교육과정이 적용되어 1,2학년은 국어, 수학이외에 통합교과가 도입되었습니다. 기존의 바른생활, 슬기로운 생활, 즐거운생활을 8개의 주제영역으로 나누어 교과를 재편성한 것입니다. 그래서 이번호부터는 2013학년도에 개정된 1,2학년 통합교과관련 도서목록을 만들어 올리고자 합니다. 교사용지도서에도 참고자료로 좋은 책들이 수록되어 있지만 본지에서는 참고도서에 수록된 책을 포함하여 관련도서 위주로 선정하여 신고자 합니다. 이번호는 통합교과 학교1, 나2, 봄1,2관련 도서목록입니다.

교과서와 함께 읽어오

📖 통합교과 관련 시리즈 도서입니다.

책 정보 (시리즈)	권차
 <p>초등학교 생활교과서 시리즈 좋은책어린이/2012</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 공부가 제일 쉬워요(공부습관) 2. 아주 특별한 자랑(친구사귀기) 3. 저요 저요(발표하기) 4. 선생님 바꿔주세요.(선생님) 5. 위기탈출 김도민(안전) 6. 학교다녀오겠습니다. 7. 급식 안먹을래요.(바른식습관) 8. 책상속에 괴물이 산다(정리정돈과 청결) 9. 꾸뽀꾸뽀 한정한(예의) 10. 알림장 쓰는 엄마(근면과 성실)
 <p>통합교과그림책시리즈 상상의 집/2012</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 학교가기 조마조마(학교) 2. 반짝(나) 3. 커서 뭐가 될래?(나) 4. 봄은 어디쯤 오고 있을까?(봄) 5. 누가 고양이를 데려갔나(봄) 6. 발가락 명령(가족) 7. 가족의 가족(가족)
 <p>STEAM형 교육의 완성 : 체험학습으로 통합교과 완성하기(발도장 쿵쿵 통합교과시리즈)/책교/2013</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 학교와 나 2. 봄 3. 가족 4. 여름 5. 이웃과 마을 6. 가을 7. 우리나라 8. 겨울
 <p>생각이 자라는 키다리 교과서 키다리/2012</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 봄이 좋아 2. 시끌벅적 여름캠핑 3. 가을은 풍성해 4. 겨울아 놀자! 5. 반갑다 학교야 6. 북적북적 우리 가족 7. 이웃이 수상해 8. 우리나라를 소개합니다.

교과서와 함께 읽어오

- 1,2학년군 통합교과 학교1 관련도서-

정보 (단행본)	관련 단원(학년-학기-단원명 순)
 <p>발견! 우리 학교 이곳저곳 (이시즈 치히로/토토북/2013)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 1. 우리 학교
 <p>백점만점 1학년 : 학교생활 잘하기 (고정욱/글담어린이/2012) 백점만점 1학년 : 선생님과 친해지기 (정진/글담어린이/2012)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 1. 우리 학교
 <p>1학년이 되었어요. (차태란/해와나무/2013)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 1. 우리 학교
 <p>학교 처음 가는 날 (김하루/국민서관/2012)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 1. 우리 학교
 <p>어린이 안전 365 1~4 (편집부/책읽는 곰/2009)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 1. 우리 학교
 <p>소중한 친구 (로렌 리디/미래아이/2003)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 2. 우리는 친구
 <p>우리는 친구 (앤서니 브라운/웅진주니어/2008)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 2. 우리는 친구
 <p>가부와 메이 이야기 세트 (키무라 유이치외/아이세움 외/2007)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 2. 우리는 친구
 <p>친구가 울까?/친구가 되어줄게/미안해 친구야/너도 내 친구야/내일도 친구지 (우치타 린타로/주니어랜덤/2008)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 2. 우리는 친구
 <p>무민이 단짝 친구 (토베 안손/어린이작가정신/2010)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 2. 우리는 친구
 <p>내 친구는 얼굴색이 달라요. (마리알린 바뱅/시공주니어/2010)</p>	통합 1~2학년군 학교 1 2. 우리는 친구

교과서와 함께 읽어요

- 1,2학년군 통합교과 나2 관련도서-

책 정보 (단행본)	관련 단원(학년-학기-단원명 순)
 내 몸은 왜 아플까? (해리엇 지퍼트/바다어린이/2006)	통합 1~2학년군 나 2 1. 나의 몸
 튼튼한 이 (에드워드 밀러/아이세움/2009)	통합 1~2학년군 나 2 1. 나의 몸
 우리 몸 (피에르 윈터스/사파리/2012)	통합 1~2학년군 나 2 1. 나의 몸
 더러워지면 좀 어때? (캐럴 하트/내인생의 책/2012)	통합 1~2학년군 나 2 1. 나의 몸
 총치가 생긴다면? (나카에 요시오/키즈엠/2013)	통합 1~2학년군 나 2 1. 나의 몸
 건강하게 자라요 (최윤정/소담주니어/2012)	통합 1~2학년군 나 2 1. 나의 몸
 튼튼아이 건강 그림책 시리즈 (이윤정 외/웅진주니어/2009-) 1. 황금뽕을 놓 테야! 2. 이뺨기 대장이야! 3. 밥맛이 꿀맛이야 4. 초롱초롱 눈이 건강해 5. 뽕이는 날씬해 6. 불량식품 안돼요 안돼	통합 1~2학년군 나 2 1. 나의 몸
 내 꿈은 기적 (수지 모건스턴/바람의 아이들/2010)	통합 1~2학년군 나 2 2. 나의 꿈
 일과 사람 시리즈 1-14 (강문정 외/사계절/2012-)	통합 1~2학년군 나 2 2. 나의 꿈
 꿈: 다섯 작가 이야기 (이광익 외/보림/2012)	통합 1~2학년군 나 2 2. 나의 꿈

교과서와 함께 읽어요

- 1,2학년군 통합교과 봄 관련도서-

책 정보 (단행본)	관련 단원(학년-학기-단원명 순)
 봄을 만드는 요정 (시빌 폰 올페즈/미래아이/2008)	통합 1~2학년군 봄 1 1. 봄맞이
 봄을 담아요 (김복희/대교/2011)	통합 1~2학년군 봄 1 1. 봄맞이
 봄이다! (줄리아 롤린스/느림보/2010)	통합 1~2학년군 봄 1 1. 봄맞이
 나의 첫 식물책 (마르그리트 티베르티/다산/2012)	통합 1~2학년군 봄 1 1. 새싹
 씨앗도감 (후루야 카즈호/진선아이/2006)	통합 1~2학년군 봄 1 1. 새싹
 씨가 푸르르 (오주영/다른세상/2010)	통합 1~2학년군 봄 1 1. 새싹
 (생생한 사진으로 만나는) 식물백과 (최한수/키즈김영사/2012)	통합 1~2학년군 봄 1. 2. 새싹
 집안 치우기 (고대영/길벗/2010)	통합 1~2학년군 봄 1 1. 봄맞이
 우리 집 꽃밭 가꾸기 (기노시타 마유미/계림/2002)	통합 1~2학년군 봄 2 1. 봄이 왔어요
 겨울눈아 봄꽃들아 (이제호/진선아이/2006)	통합 1~2학년군 봄 2 1. 봄이 왔어요
 소풍 (존 버닝햄 글, 그림/이상희 역/토토북/2013)	통합 1~2학년군 봄 2 2. 봄나들이

통합교과서 수록도서

-1학년 통합교과서 및 교사용 지도서 수록 도서-

주제	단원	교과서 수록 도서	교사용 지도서 수록 참고 도서
학교	1. 우리 학교	애들아 학교가자 (강승숙/사계절)	일등이 아니라도 관촬아/양태석/스콜로드 나도 이제 학교 가요/박정선/시공주니어
	2. 우리는 친구	달라도 친구 (허은미/웅진주니어)	틀려도 관촬아/마키타 신지/토도북 온 세상에 친구가 가득/신자와 도시히코/책읽는 공 무지개 물고기/마르쿠스 피스터/시공주니어 친구는 좋아/크리스 라쉬카/다산기획 큰 늑대 작은 늑대/나딘 브링코프/시공주니어 친구가 생긴 날/나카가와 히로타카/한울림어린이 너, 정말 이렇기야?/러셀 호번/비룡소 나의 라임 오렌지나무/J.M. 바스콘셀로스/동녘주니어 빨간 머리앤/루시 M. 몽고메리/인디고 아이들 민속놀이/김중만/바보새 우리 민속 놀이에는 어떤 이야기가 담겨 있을 까?/서찬석/채우리
봄	1. 봄맞이	꽃장수와 이태준 동화나라 (이태준/웅진주니어)	구리와 구라의 대청소/나카가와 리에코/한림 겨울이 보내온 봄 편지/박용서/아동문학세상 수잔네의 봄/로트라우트 수잔네 베르너/보림큐비 봄 아이/다치하라 에리카/달리 비무장지대에 봄이 오면/이억배/사계절 청소하는 양소 무/비스란데로/사계절
	2. 새싹	나의 봄 여름 가을 겨울 (린뤼전/베를북)	씨앗은 어디로 갔을까?/루스브라운/랜덤하우스코리아 씨앗은 무엇이 되고 싶을까?/김순한/길벗어린이 알과 씨앗/김동광/아이세움 씨앗도감/김동광/진선북스 씨앗은 어떻게 해바라기가 될까?/데이비드 스튜 어트/주니어파랑새 씨앗/이창건/처음주니어 못생긴 씨앗하나/질 아비에/책 속물고기 강아지동/권정생/길벗어린이 마가목의 봄 여름 가을 겨울/야카야마 준코/한림 봄 여름 가을 겨울 식물도감/윤주복/진선아이 사계절 생태놀이/뽀나무/길벗어린이 어린 새싹의 외출/김종순/청개구리 개미가 된 아이/박상재/예림당 작은 돼지코 박쥐야, 안녕/다린 룬데/비룡소 아주 작은 생명이야기/노정환/소년한길 2학년을 위한 세계명작동화(중 걸리버여행기)/소 중애/지경사 아주 작은 씨앗/젠 캐롤/느림보 씨앗은 어디에서 왔을까?/와시타니 이즈미/진선북스 아낌없이 주는 나무/시공주니어

통합교과서 수록도서

-2학년 통합교과서 및 교사용 지도서 수록 도서-

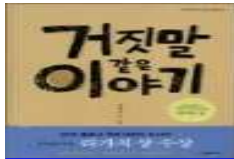
주제	단원	교과서 수록 도서	교사용 지도서 수록 참고 도서
나	1. 나의 몸	우리 몸의 구멍 (허은미/길벗어린이)	충치도깨비 발달이와 곰곰이/안나 러셀만/현암사 이뻐기 대장이야/이운정/웅진주니어 깨끗한 손 깨끗한 이/정소영/아람 왜 몸을 깨끗이 씻어야 할까요?/클레어 레웰린/서교 우리몸/렌조 바르소티/다강 우와 이만큼 커졌어/시공주니어/케이트 로언 열려라 우리 몸/파스칼 애들랭/웅진주니어 언젠가 너도/앨리스 맥기.문학동네 딸은 좋다/채인선/한울림어린이 우리 몸속에 뭐가 들어 있다고?/김영명/사계절 지옥탕/손지희/책읽는 공 벧속마을 꼭꼭이/안나 러셀만/현암사 재주 많은 손/조은수/아이세움 치카치카 군단과 춤치 왕국/이소을/상상박스
	2. 나의 꿈	나는 나의 주인 (채인선/토도북)	브레멘 동물 음악대/그림형제/웅진주니어 줄무늬가 생겼어요/데이빗 t0shs/비룡소 세상에서 가장 큰 집/레오리오니/마루벌 프레드릭/레오리오니/시공주니어 아빠는 너희를 응원한다/버락 오바마/월드김영사 영동이 소피의 못말리는 패션/수지 모건스턴/비룡소 미운 오리 새끼/안데르센/웅진주니어 꿈꾸는 윌리/앤서니 브라운/웅진닷컴 까마귀 소년/야시마 타로/비룡소 취파람을 불어요/에즈라 잭 키츠/시공주니어 하늘을 날고 싶은 펭귄 레오나르도/한스 드 베어 /아이즐북스
봄	1. 봄이 왔어요	봄이 오면 (한자영/사계절)	사계절 생태놀이/뽀나무/길벗어린이 할머니 어디가요? 썩 뜯으러 간다/조혜란/보리 비무장지대에 봄이 오면/이억배/사계절 씨 씨 씨를 뿌려요/이동렬/행복한 아이들 봄 아이/이와사키 치이로/달리 영산강 아이들/오영해/거북이북스 봄이면 생각나는/최계락/해성
	2. 봄나들이	우리 손이 어디가니 (윤구병/길벗어린이)	내 가족을 소개합니다./이운진/초록우체통 교과서 체험학습 2학년/씨앗들의열린니눔터책교/ 아이즐북스 노빈슨의 봄나들이/함윤미/뜨인돌 쉽게 찾는 우리 꽃/김태정/현암사 사계절 생태놀이/뽀나무/길벗어린이 네가 제일 예뻐/강은리자/아이존

※ 교사용 지도서 수록 참고 도서는 지도서의 내용을 그대로 정리했습니다.



특별하면서도 워트 넘치는 그림을 그리는 화가이다. 만화에 빠져 10년 간 만화를 그렸지만 지금은 어린이 책 일러스트의 매력을 알고 그림책 작가로 활동 중이다. 혼자서 그림책을 독학으로 공부하며 나름의 작품세계를 구축하고 있다. 『다리미야 세상을 주름잡아라』, 『반가워요, 길버트』, 『반가워요! 다윈』, 『우울푸물하지 말고 똑똑하게 말해요』 『우리 집 쓰레기통 좀 말려줘』 등 여러 책에 그림을 그렸다. 쓰고 그린 책으로는 『거짓말 같은 이야기』가 있으며, 이 작품으로 2011년 볼로냐아동도서전 논픽션 부문 라가치상 우수상을 받았다.

- yes24 작가소개 편집 -



지구촌 다운 ‘지구촌’ 을 만들어요.

거짓말같은 이야기 | 강경수 지음 | 시공주니어 | 2011
서울청계초등학교 사서교사 박영혜

세상을 살아보면 참으로 거짓말 같은 이야기들이 곳곳에서 일어난다. 그렇지만 우리는 늘 그 일은 나의 일이 아니라고, 나와는 상관없는 일이라고 생각하며 넘겨버린다. 이 책의 이야기가 그렇다. 지구촌이라 불리는 우리가 살고 있는 작은 이곳에서 일어나는 참으로 가슴 아픈, 누구나 가슴 아프다고 생각하는... 그렇지만 지금 나랑은 상관없다고 생각하는 그런 이야기다.

솔이의 꿈은 화가다. 천진난만한 아이의 얼굴로 그림도 그리고 장난도 치며 놀고 있다. 그리고 한 장을 넘기는 순간 등장한 아이의 모습은 솔이와는 사뭇 다르다. 광부복을 입은 아이 하산. 키르기스스탄이라는 나라의 광산에서 일하는 아이다. 배를 앞에 앉은 아이 파니어. 인도 카페트 공장에서 일하는 아이이다. 이렇게 이 책은 대한민국의 평범한 아이 솔이와는 다르게 세계 곳곳에서 힘들고 어렵게 살아가는 아이들의 모습을 그리고 있다. 아마 이 책을 읽는 어른이라면 “어머...안됐다..가엽기도 하지...” 라고 혀를 찹뽀차며 읽을지 모르겠다. 그렇지만 우리 어린 친구들이라면 아마도 책의 마지막에 나온 솔이의 의문처럼 “거짓말이지?” 하고 반문하며 이런 일이 어디있어라고 이야기하며 책을 덮어버릴지도 모르겠다.

작가는 지금은 종영된 한 시사프로그램에서 지뢰로 팔 다리를 잃은 아이 앞에 축구공이 놓인 이미지를 보고 이 책의 콘티 작업을 시작했다고 한다. 전쟁과 기근 등으로 어린이가 어린이답게 살 수 없는 나라는 지금도 세계 곳곳에 많다.

작가는 실제 이 책의 콘티를 들고 여러 출판사에 가봤지만 어린이책에서 다루기는 무겁고 어려운 주제라 받아주는 출판사가 없었다고 한다. 그러다 마음이 맞는 출판사를 만나 책을 출판하게 되었고 첫 작품으로 그림책 분야의 노벨상이라 불리는 라가치상까지 수상하는 영예를 얻게 되었다.

작가는 현실을 똑바로 마주하는 우리의 작은 관심이 모두가 행복하게 살 수 있는 지구촌을 만들 수 있지 않을까하는 마음으로 책을 썼다고 한다. 그리고 작품과 일치하는 삶을 살기 위해 2007년부터는 방글라데시의 한 소년을 후원하고 있고 이 책의 인세를 전액 플랜 코리아에 기부하고 있다고 한다.

행복한 지구촌을 위한 작가의 작은 바람이 이 책을 읽는 아이들의 마음속에도 하나의 빛으로 번져나가 진정한 ‘지구촌 다운 지구촌’ 이 되기를 기대해본다.



1. 책에 등장하는 나라에 대하여 알아보기
2. 아이들의 표정 살펴보기
3. 마지막 솔이의 말줄임표 안에 들어갈 말을 생각해보기

함께 읽으면 좋은 책
1. 내가 라면을 먹을 때 / 하세가와 요시후미 글 · 그림 / 장지현 역 / 고래이야기 / 2009
2. 지구가 100명의 마을이라면 / 데이비드 스미스 글 / 셀라 암스트롱 그림 / 노경실 역 / 푸른숲주니어 / 2011



화가 나!
(소담주니어/2013)



우당탕
(파란자전거/2012)



쿠당탕
(파란자전거/2012)



소중한 나!

내 친구의 다리를 돌려줘!! 강경수 지음 | 뜨인돌어린이 | 2013
서울신현초등학교 사서교사 백지혜

어릴 적 엄마가 부뚜막에 재워 놓은 김을 몽땅 들고 나가 아이들에게 나누어 줘 엄마에게 많이 혼났던 기억이 있다. 김이 귀한 시절에 일용할 양식을 동네방네 나누어 주었으니 나는 아이들에게 인기만점 친구가 되었지만 엄마 입장에서 여간 속상한 일이 아니었을 것이다. 엄마는 너무 착해 자기 것도 모두 나눠주는 내가 너무 걱정스러웠다고 한다. 착한 것이 오히려 걱정이 될 수 있는 세상이 참으로 아이러니하다.

착하지만 어리숙해 보이는 거미. 거미는 자기의 다리를 6개나 다른 동물에게 주고도 생각 없이 친구 울이네 집으로 간다. 거미를 만나면 신나게 놀겠단 울이는 두 다리만 남은 거미를 보고 화들짝 놀란다. 자기가 가진 것을 아무런 생각 없이 다른 동물들이 달란다고 하나씩 모두 주고 온 거미. 울이는 거미보다 더 속상해한다. 그제서야 다리가 없어 불편해진 거미. 막상 다리를 돌려받으러 가려고 문을 열려는데 다리가 없어 문도 열지 못한다. 그 모습을 본 울이가 거미 대신 다리를 찾아 나선다.

처음 이 책을 읽었을 때 난 아이 키우는 엄마의 입장에서 거미를 봤다. 거미처럼 내 아이도 힘세고 악삭 빠른 친구들한테 자기 것을 뺏기고도 생각 없이 집으로 돌아오지 않을까 걱정스러웠기 때문이다. 만약 그러면 나도 울이처럼 속상해하며 앞장서 다리를 찾아 왔을 것이다.

어른들의 인간관계는 너무나 복잡하다. 그렇지만 아이들의 친구 관계도 어른들과 별반 다르지 않다. 착하지만 어리숙한 친구가 있고 정의 앞에 물불 가리지 않는 친구가 있고 착한 친구를 이용하는 친구가 있고, 강한 친구 앞에 약한 친구가 있고... 이런 아이들의 모습이 이 책 속에 고스란히 담겨 있는 것이 아닐까 싶다. 그런 아이들의 세상을 작가는 다리를 뺏다 붙였다할 수 있는 재미있는 거미 캐릭터로 자신의 정체성과 친구사이의 관계와 우정을 말하고 있다.

나의 가치와 소중함을 알고 친구들 사이에서도 무조건 착함이 아니라 현명함이 녹아 있는 착한 아이들로 우리 아이들이 성장할 수 있기를 바란다.



1. 무조건적으로 주는 것만이 옳은 일일까? 토론해 보기
2. 나라면 거미의 다리를 어떻게 활용했을까? 생각해 보기
3. 거미의 다리를 돌려준 동물들이 어떤 것을 활용하여 같은 용도로 사용했을까?

함께 읽으면 좋은 책
무지개 물고기 / 마르쿠스 피스터 저 / 공경희 역 / 시공주니어 / 1994
살쾅의 거미줄 / 엘렌 브룩스 화이트 글 / 가스 윌리엄즈 그림 / 김화곤 역 / 시공주니어 / 2000



배빗 콜

배빗 콜 1947년 영국 저지에서 태어났다. 광고 회사에서 일하다가 캔터베리 대학에 들어가 회화를 전공하여 그녀의 독특한 화법을 완성했다. 졸업 후에 텔레비전 방송국에서 일하다가 어린이 책에 글도 쓰고 그림도 그리는 작가 겸 화가가 되었다. 지은 작품으로는 『좋은 꼬맹이 고르는 법』, 『엄마가 알을 낳았다!』, 『이상한 곳에 털이 났어요!』, 『따로따로 행복하게』 등이 있다.

-인터넷 교보문고 제공-



엄마가 알을 낳았다 (보림/2000)



따로따로 행복하게 (보림/2001)



이상한 곳에 털이 났어요 (상성당/2008)



좋은 꼬맹이 고르기 (비룡소/2005)



백마디 말보다 한 권의 책

명명 의사 선생님 | 배빗 콜 지음 | 박찬순 옮김 | 보림 | 2000
서울신림초등학교 사서교사 민기연

『엄마가 알을 낳았다!』로 잘 알려진 배빗 콜은 성교육, 우리 몸, 고정관념 깨기 등 폭넓은 주제를 기발한 표현과 사실적인 그림으로 우리에게 전한다. 어른들에게는 다소 낱고려울 수 있는 소재와 표현, 그림 묘사 때문에 작품에 대한 독자의 호불호가 확연히 갈리기도 하지만 가치없는 표현과 그림이 아이들에게는 통쾌함을 느끼게 한다. 그녀의 책에 자주 등장하는 강아지는 배빗 콜이 기르고 있는 애완견으로 실제 잔디도 깎을 정도로 똑똑한 녀석이다. 물론 이 작품에 나온 명명 의사 선생님도 그 강아지를 모델로 하였다.

『명명 의사 선생님』은 그녀의 특징인 직설적인 표현과 그림이 더욱 강점으로 다가오는 그림책이다. 우리는 아이들에게 “화장실 다녀와서는 꼭 손을 씻어야 해!” 이런 식으로 잔소리를 하게 된다. 그렇다고 아이들이 그 말을 잘 듣느냐? 그것도 아니다. 배빗 콜은 이런 생활 속의 습관을 검보일 가족과 주치의(?)인 명명 의사선생님 이야기로 재치 있게 표현했다. 가족 개개인의 병에 대한 문제점을 인체 모습 그림으로 설명하는 명명 의사선생님의 이야기는 의학에 대해 잘 모르는 사람이라도 씩씩 귀에 들어온다. 책을 읽으며 ‘아~ 이래서 이런 행동을 하면 안되겠구나.’ 라는 생각이 저절로 드니 말이다. 특히 이 책은 판권지까지 이야기가 이어지는 것이 재미있다. 이야기가 끝나도 우리 명명 의사선생님은 쉬지 못하고 검보일 가족에게 시달려야 하는 것이 안쓰러우면서도 휴가지에서 읽고 있는 책 제목을 보면 작가의 짓궂음에 웃음이 난다. 명명 의사 선생님이 읽고 있는 책 『전쟁터의 개들』은 왠지 사랑과 삶에 대한 투쟁을 다룬 작품 「전쟁터의 딸」(프랑수아 플라스/술술출판사/2008)을 생각나게 하기 때문이다. 휴가지에 나타난 검보일 가족은 앞으로 어떤 일을 벌일까? (작가는 우리의 기대에 부응이라도 하듯 두 번째 이야기를 냈다. 아직 우리나라에는 들어오지 않았지만 말이다.(원서 : A Dose of Dr. Dog))

『명명 의사 선생님』은 그림책의 규칙도 충실히 따르고 있어 그림을 보는 즐거움도 있다. 특히 결말 부분인 배에 가스가 차서 지붕을 날려버리고 변기와 함께 날아가는 할아버지를 보며 뻥~ 하고 유쾌한 웃음이 터지기도 하고, 등장인물의 표정과 행동이 다양하면서 재미있어 꼼꼼하게 살피게 된다. 잔소리 하지 않고 유쾌한 그림과 설명으로 올바른 생활습관을 가지게 하는 이 책을 아이들과 읽고 생활 속에서 지켜야 할 위생 규칙, 식습관에 대해 이야기 해보는 것도 좋겠다.



1. 판권지의 그림 살펴보고 뒷이야기 상상하기
(검보일 가족이 명명 의사선생님의 휴가지에 와서 무슨 일이 일어났을까?)
2. 그림 꼼꼼하게 살펴보기(등장인물의 행동과 표정 읽어보기)

함께 읽으면 좋은 책	
1. 왜 아플까? / 권재원 글·그림 / 창비 / 2010	
2. 임금님과 호밀빵 / 파멜라 엘렌 글·그림 / 천마나 역 / 키다리 / 2010	



공주라는 편견을 버려!

내 멋대로 공주 | 배빗 콜 글, 그림 | 노은정 옮김 | 비룡소 | 2005
내 멋대로 공주 학교에 가다 | 배빗 콜 글, 그림 | 이경혜 옮김 | 살림어린이 | 2010
영훈초등학교 사서교사 이순주

남자어린이들이 공룡, 자동차에 열광할 즈음, 여자어린이들은 공주, 요정이야기에 빠져든다. 예쁘고 착한 공주, 사악한 마녀, 공주를 지켜주는 멋지고 용감한 왕자님. 하지만 여기 그런 공주이야기는 시시하다며 백설공주, 신데렐라, 잠자는 숲속의 공주에게 도전장을 낸 공주가 있다. 바로 ‘배빗 콜’의 ‘공주’ 시리즈이다. 커다랗고 무서운 애완동물을 기르며 혼자 사는 삶이 좋은 공주는 부모님의 결혼강요에 왕자들을 만나게 된다. 그 왕자들이 도저히 해낼 수 없는 과제를 내며 왕자들을 따돌리지만 결국 ‘뽀뽀왕자’가 나타나 그 누구도 예상치 못한 편법으로 공주의 과제를 모두 수행한다. 공주가 마법의 뽀뽀를 하자 우리 모두의 예상을 깨고 뽀뽀왕자 커다랗고 울퉁불퉁한 두꺼비가 되고 만다. 그 이후로는 아무도 공주와 결혼하려하지 않아 공주는 혼자만의 삶을 살게 된다.

우리의 개성 강한 공주님, 이번에는 학교에 가게 되었다. 이번에도 역시 우아하고 양전한 공주가 되어 왕자님과 결혼하기 위해서다. 간간한 교장선생님은 공주답게 교육시키기 위해 여러 과제를 내 주지만 역시 공주는 모두 영망을 만들어 놓고 다른 공주들마저 강화(?)시키며 각자 자기 삶의 주인이 되도록 교육시킨다. 이미 다른 공주이야기를 많이 읽은 초등학교 저학년 이상의 어린이들이 읽으면 깔깔거리며 폭 빠저들 만한 그림책이다. 또한 항상 선생님께 ‘바른 자세로 앉아라, 튀지 말아라’ 등의 잔소리를 많이 들었던 친구들도 통쾌함을 느낄 듯 하다.

하지만 왕자들의 이름을 번역할 때 약간 어색한 느낌이 있었고 전체적인 면에서 ‘배빗 콜’의 공주도 누군가의 도움을 받아야만 억압에서 풀려날 수 있다는 점이 약간 아쉬운 면이다.



1. 전래동화 속의 공주들과 비교해 보며 읽기
2. 공주가 다음에는 어느 장소에 나타날지 상상해 보면서 읽기
(우리나라에는 번역이 되어있지 않지만 원서로는 같은 주인공의 책이 출간되어 있음)

함께 읽으면 좋은 책	
종이붕지 공주 / 로버트 문치 글 / 마이클 마첸코 그림 / 김태희 역 / 비룡소 / 1998	
신데렐라 / 엘렌 잭슨 글 / 케빈 오말리 그림 / 이옥용 역 / 보물창고 / 2007	

북토크북은 서울초등학교 사서교사 7명의 연구모임입니다.(신입회원 : 영훈초 이순주 선생님)
♣ 책의 표지 그림 출처 - 인터넷 교보문고 / ♣ 다음 호는 3월에 발간됩니다.